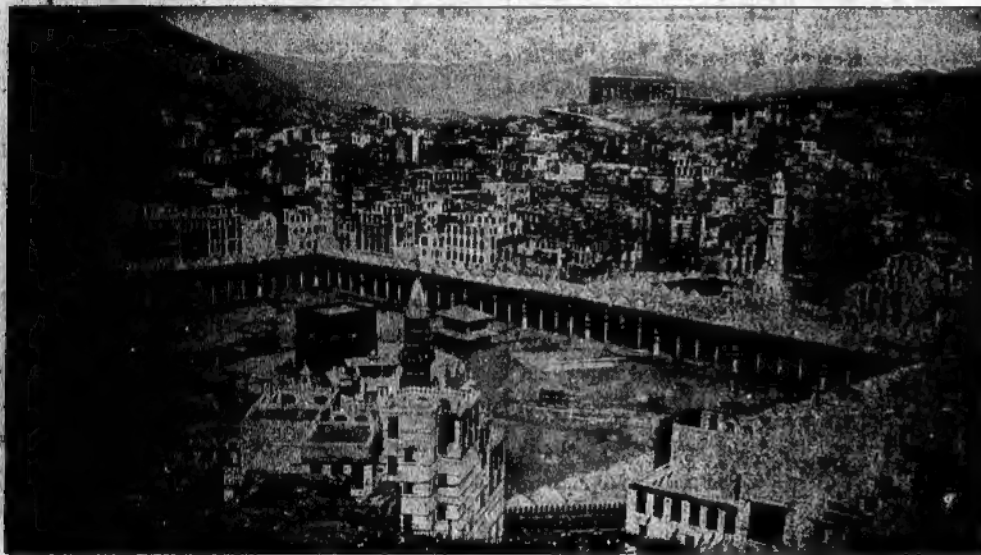


صورة طريقة لام القرى



صورة الكعبة مع منظر عام للمسجد الحرام

هذا بطل .. فهل عرفتموه ؟

(بقلم الكاتب الاستاذ رشاد يحيى)

قد يغفل التاريخ سيرة . انسان فلا يذكره الا اماماء ويكون هذا الانسان احق بالتخليد من كثير من افاض التاريخ في ذكرهم وتعدد اصنامهم ، فيصنعهم احيانا بالباطل واحيانا بالمصنعين الكبار والتاريخ الاسلامي شأن غيره من التواريخ اهل ذكر رجال لو امكننا النظر في اعمالهم غرنا بنتيجة واحدة وهي انه لولا هؤلاء لتفروجه التاريخ وعظم

من الذكرى السعيدة

يستمد العرب روح العمل للمستقبل

(بقلم الاديب الشاب صاحب التوقيع)

هذا البحث رجاله من اعلام الدين — وانما هي لفظة من الفاظ الحياة تيمنها من قسي ذكريات الماضي ، واحداث الحاضر ، وامال المستقبل انها فكرة ومطرفة توحيا الى ذكرى البقية على الصفحة الثالثة

مولد محمد

(بقلم الكاتب المعروف صاحب التوقيع)

كانوا يعلمون (ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما) ونشأ على الله عليه وسلم نداء للثلث الاكمل حتى ادركه الوحي وبنت له المين هذا ما ادركه العلم من سيرة الميلاء العظيم ، وما العلم الا ما من عل هذه الحياة . اما ما ادركته الحياة فبما هو واضح في التاريخ ولكن القلم يأسى الا ان يعود الى هذه السيرة فيعيد انه آراء الافافصص والحوادث فيه حير ثم غفلت الى الغيب فيرى اللانهاية وبأبى الغيب الا ان يجعل القول والعمل مادة واحدة (واليوم الموهود وشاهد ومشهود) وما هو القلم يتأمل فيجسمي ذلك الرجل وقد خلق شاربيا ومطابقا فقتل وزعم ان صورة هذه هي سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم متيسكا بالحديث الشريف (خفوا من الحافة واعفوا من الحافة) — وكأنه نسي معنى (الحافة) — وهي مرفوعة ولا تنها في الحديث الشريف — البقية على الصفحة الرابعة —

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

اذا كان في هذا العالم من هو غني عن التعريف والوصف فهو هذا الرسول الكريم الذي ما يزال شطر كبير من هذا العالم يدين بدينه ويردد اسمه سرا وجهرا من على المآذن وفي الصلوات وفي كتب العلم والدين . فن اراد ان يكتب عن هذا الرسول الكريم ففي غير التعريف والوصف . فقد قيل « تعريف البديهييات من المشكلات » وقيل :

الصراط

جريدة عربية سياسية

صاحب الامتياز والحرر المسؤول

سيد الله الثقيل

بنا صندوق البريد ٢٨٥٥ تلخون ١٩٠٢

وليس يصح في الازمان شي اذا احتاج النهار الى دليل اما ما يكتبه عن الرسول صلى الله عليه وسلم فهو في سيرة وفي مسجراته وفي دلائل رسالته وفي خلقه وفي آتاه الله من العلم والحكمة وفي بني ان تلك الامة من مناهج لتدرك سعادة الدارين وهذا هو الفاية من الرسالة ومن الدين . وفي هذا متمم وميدان فسيح ومجال بعيد المدى ولا تظن ان ما كتب عنه صلى الله عليه وسلم وما قيل في هذه القاصي وان كان في عدد الرمل وفي سعة البحر . وان كان بهت قد بلغ القدرة في الاجادة واستوى على الأمد في الاحسان — لا تظن انه لم يترك مقالا لقائل ولا مجالاً لصال ولا اجدا ما لمتدع واكتفانا مكتشف

ان للكاتب ان لم يكن اخراج في المادة اخراجا في الصورة والاصلوب والعرض الذي يحلو فيه الحقيقة . وما زال سادقا قولهم في امثالهم « كترك الاول والاخر » وما اصدق فيه تركه الكاتبون والقائلون والمؤلفون والليدعون والمفكرهون فيما كتبوه وقاله والقوه واخبروه عن ذلك الرسول الكريم لذلك ترى كثيرا قد اتهمهم ما كتبه في هذه الأيام بكل والمقادير ما لمهم ان ما لمهم من فضل كان مدار الاحباب والامتناع انما هو في الصياغة وفي الاصلوب وفي السياق وما عدا ذلك فهو من كنوز كانت خبيث لمن تقدمهم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء

واذا كنت قد وصفت سمعنا المقال واتساح المجال وبعد تفاوت الاقطار وتعدد المناحي فاعساني ان ابلغ في مقال يجب ان يكون محدودا ومحدودا في نطاق ضيق

محمد

(بقلم المحامي الاستاذ صلاح الدين العباسي)

من مكة واليا
في صحاري حديدية وانجاد قاحلة ثم يلي امر خالقه « يا ايها المذنب قهنا نذر » . بنوي اي لا يقرأ ولا يكتب ، يتيم لا حول ولا طول ، فغير لا درجولا ينادي . كان قطلا حينا فهاجر من ابي جيل ابن همام على مائدة عبد الله جد ماني وكسر رجليه ، وكان شاهبا حينا صارح « ركانة » اقوى شباب قريش قصره ثلاثه عشر عاما صير على اذى قريش ولكن كل ذلك لم يكن ليصدمه هذه او ليوهم من مزه وكان كلا زادوا عتوا وجوراً ازداد حزما وثباتا ثبت في العدالة وصير على البساء والضراء حارت قريش في امرها فكيف لا تعاد وهي ترى قوة من ضعضو سلطانا من عجز وعلم من امية ورعاداً من جاعليه فغادوا اب طالب يطلبون منه نهي ابن اخيه فكله هذا فاجاب « يا حمراء لو وضعا العسس في يميني والعر في يساري لي ان اترك هذا الامر حتى يظهره الله او اهلك فيه ما تركته » خرج من مكة وفي المآقي صمغوني الفؤاد حسرة ولكن في القلب حقيقة وايماناً . وقف ينظر الى البيت الحرام مودعا قاعاً : فوا انك لاحب ارض من الله الى واليك لاحب ارض الله الى الله ولولان اهلك اخرجوني من مكة ما خرجت ، انت الله مع الصابرين »

الله اكبر !!

بقلم الأستاذ الدكتور عبد الوهاب عزام

كانت القبل تسلم من النار ، وبغيت بالصبح اغاس الاسعاد ، وللهجى مهود وسنان ، يخفى في الفرق ذنب السرحان ، والناس حاجدون كأنهم ابناء ، وكان آذانهم مصبغة تلقاء السجد ، تتحين دماء المؤذن ، وكان قلوبهم ابر المناطيس ترصد طيها وتنبه الى امامها ، والامام حاجد يراد به ، تمام حياء ولا ينال قلبه ، وملء الارض والسماء المسكونة بسلام ، وسرى الى احفاد اهل سار كليلة اغيال في طلائع اقبال ، اتخذ من اهل احباب ، وطوى من الصبح قلبا وجاهاد آدم ... الاممة ، تحب طول اجنا كثر الهجر ، خيف للمراضين ، به شمس ، تحمل جنة العطاء بلطف الصباح الرضا ، ويرتقي جدار اجلس مقلبا وجهه في السماء ، ثم يلفظ قاله فبست في حواشي الظلام صوتا يجلجل في الارواء ، الله اكبر الله اكبر !

أرى غول الظلام مژدة كورد بالباطل المنور ، أم يرى الباطل مذمورا يلف في تلك الظلم ؟

أرى ذلك النور للدين من الاثني الثماني بسمه الفخر الصادق لهذا الصورت الالهي ، أم ذلك النور الرضاء واستجابة لنهار هذا النقاء ؟

ليت شمسي ، ايها الصباح ، وأبها اذا بلال بن رباح ١٩ ويصير بلال يصعد قلب الظلام ، بهادني الاسلام ، لشهد ان لا اله الا الله ، واعهد ان محمدا رسول الله

ثم يحبل بالصلاة والفلاح ، ثم يجد التكبير في تديده فيتم بكلمة التوحيد : لا اله الا الله ، ويصير بلال ان صوته لم ينفذ الى القلوب ، فلم تتجاف من مضاجعها الجلوب ، فيتوب بالقوم ... الصلاة خير من النوم !

ينهل وجه الرسول «صلم» لصوت الحق مندوي في اعقاب الباطل ، يسم لصوت الحق حاليا طوقا بلا ما بين الأرض والسماء ، وللحق وللحق . يسم حين يسم دعوة الحق في قلب الجزيرة العربية على لسان عبد حبشي ، وحل في شرفة الاسلام عبد وحر ١٩ وحل في سنة محمد مري وحبي ١٩ ويثبت في كل اذن من هذا الصوت بدي ، وفي كل قلب من هذا النور اوراق ، فيهب الاصحاب من مراقدهم بجمع جودهم وتلمن قلوبهم فتشفي كل دار بابه الصلاة من الرجال والنساء والولدان .

ويتزل بلال فيقف يباب الجيرة النبوية قائلا «حي على الصلاة ، حي على الفلاح ، الصلاة يا رسول الله» وسفر النهار ، وتقال الجرح الى المسجد فانظر من ترى : يخرج قرا الى المسجد من خوقات دورم ، فهذا الامم الربعة عظيم البين ، فذالطنه

على بن ابي طالب ، يخرج من حجر قلعة ، وهذا الطويل الجسيم الاجمل جمر الحاروق ، وهذا الاسمر الرقيق البعرة ضخم التكنين كثر شعر الراس عظيم الحية ، مثل قو النورين والصدق كاذي السخ هذه القبة ليلدم مسرعا فراه ايض تحيا مروق الوجه غار العين خريف البارزين اجنا وابيل من دور بني زهرة بجباب للسجد ثلاثة : احدهم قصير دحلاح ذو هامة عطية شتى الاسام ، كثر القمر ، بغضب بالسواد ، هو سد بن مالك بن ابي وقاص عوف الثاني آدم تحيف قصو له شعر يلغ ترقوته ، ليس ثوبا ناعم البياض ، تخرج منه روح الطيب يعفي في وقار وسمت ، هو عبد الله بن مسعود ، والثالث ضخم طويل شديد الامعة هو القناد بن الاسود !

والرابع هذين الرجلين . هذا الطويل الجسيم ، خالد بن الوليد ، وهذا القصير الابلج الامع عمرو بن العاص ، وفي الزحار رجل جيل عظيم الهامة مكتسل يحظر في مبعث هو مائة من ابي سليمان ، ويحارب رجل تحيف طرا الحروق بوجه خيف الحية اجنا اثر التكنين هو ابو حبيدة المراح

وبقل من ناحية الحرة العربية رجلا ، سد بن حادة ، سيد الامة ، وسد بن حادة سيد المخرج ، وهذا الرجل الطويل النحيف كثر الشعر الذي عليه سيما الحزن هو سلمان الفارسي ، ووراء رجل دمة اخر شديد الحرة كثر شعر الراس ، يغضب بالحانة ، هو حبيب الرومي

وانظر بين الجمل طعة والير واليا موسى الاشعري وابا ايوب الانصاري وباني بنو الصحابة ، فهذا الغلام الطويل الاحمر عبد الله بن عمر ، وهذا الغلام الطويل الابيض الغرب بالصفرة ، الجسيم الوسيم الصبيح الوجه عبد الله بن عباس ، وهذا الصبي الذي يعبه ابكر عبد الله بن الزبير

ويخرج الرسول ، صوت الله عليه ، فيقيم بلال الصلاة ، فيسوي الرسول الصفوف ، ويسد الفرج فيها ، ويكبر فيكبرون ، ويذهب هذا التكبير لفة متعقة بين حوضا العالم وجلبه بومعة لعل بين اكاذيه والاطيه ، يذهب هذا التكبير في الارواء طائنه لقلب ، ورحمة لقلب ، ووجاه لقوم ، وخوة لآخرين يشر الضخا وللظفرين بلكوت الله في الارض وينفذ الجبارين والظالمين بالقصاص الماخذ ، انما فرق همل الظالمين هذه الصفوف ، لاصرف القتال ، وانما زلزل حروف الجبارين ذلك التكبير لاوقم التبال

... هذه جماعة يصحبها اليهودي اذنه ويلها لقرن من الناس بده هذا الصنف

شعلة البعث

بقلم الشاعر الشاب الاستاذ محمود الخوت

قد حكمت لنا الهام الحرب الفداء ملق حورهم من امارات الضو والكرواء والاعتراف في جنادهم من صلا لا تظن ولا كانت طيبة بلادهم مسرورة طيبة ذلك اضطرروا ان يسيروا حيا تفل وارحال تأبي على الاكبره منهيلا ان تكون بدوا والبدوي في ذلك البلد اسد الناس من الحضارة والسران لما فيها من تركيز واستقرار .

هذا البدوي لم يكن من الذين في هي نفس عبد الانصاب والاصنام والتجود والظواهر الطبيعية المثيرة وماذ الجمن ولللائكة وقديس الاسنان والنبات والحجران واستن من قائله فرالم كادت ان تكون له اديلة اخرى تم جعل من الوحدة القبلية راجلة دونها اواصر من المباد يجمع غشاء الارض وامرأا وولائها وقضائها وسليها وفرداها وجندما .

ولما الفرقة من الوحد ، مهورة العروش والبيجان مما قيل ، الذين يسم الله رقة بايديهم ، ويصرف حكمه في الأرض بالسهم جماعة تضم جند السجد اليوم ، ولا يسميهم العالم خدأ ، جماعة تحريم ارض شيفة بن لا حنة يتنحرون بين الفرقة والفرقة ، وحاجب الارض بصلاتهم موكر بصلهم بوضي باطام

قضيت الصلاة ، واستقر الصلور ...

لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وامر جنده وقد فتحت هذه الجماعة الاقطار وحرمت بهم الاجار هذا عمر في العلم قد ازال منها سلطان الروم ثم جاسا ليوم العمود وفتقد الرمية

وهذا بلال في جيش المجاهدين غزا ، ينظر عمر الى بلال يود ان يسم آذانه ، ويهاب ان يستمر فؤذن رسول الله وهوول الناس امر دلو ابرت بلالا ان يرقض ، فيلقح عمر بل بال بالاذان فينبش الفصح ابن السبع تحت اعياء السنق فيبدوي في الارواء الله اكبر . الله اكبر .

لقد كان اذان العلم تصديق اذان للدينه اجل لقد صادق الله وحده فتفتحت الجماعة الصغيرة لئلا لك ودوى اذان للدين في الاثني

ولكن ... انظر الى عمر الى زله يلعج ! ألا ترى دمعه تبسل لحية ؟ ألا ترى القوم في بساط ونجيب ؟ لها انظام ؟ لقد لصرم الله ومكن لهم في الارض والسماء واعزم لا دعاهم وما ابكهم ؟

يكون اذوا المسوقن ولم يروا الامام ؟

يكون اذ صبحوا مؤذن رسول الله ... ثم انظروا على سيدنا رسول الله جديا حباب عزام

العلم تحكما في تصرفاته ، فبهاء الاسلام يهدم تلك الوحدة ويحرق تلك الرابطة ويطلب الحياة الاجتماعية ولديته رأسا على خبيثت القبائل كنود من سيادتها ولهذا فوبت دعوة النبي بأخف دفاع من قوم لم يعرفوا حتى زمانه معنى لطاعة او خضوع غير الله حارب في سبيل واحد احد مظهر لهم ان ملته الا على الذي يشا من اجله هو غير الذي يعرفون . لما هم فلم تلت قائم ادى في يده بل هو ادفعة واحدة تمت لواء قريش حرا على هذا القرشي وكانت قريش اشرس القبائل واحدا عاسة في حربه فلم يين على ضعة في اول امره بل فاقع بايل وحشي من عند الله حتى تمكن من تسخير آلهم وتطيف مكة منها وابادتها من بلاد العرب عند فذلات قتاة العرب واخذوا يستلخون في دين الله اقوايا بعد ان تنسوا ربح الاعطالق من قيود عبادة الاحبار والحلال التقاليد البالية ففرح النبي بعد المسلمين الى نهر اياهم في الاقطار غير ان الله اختاره الى جواره وقد قلقت روح المجاهد في دماء اصحابه وتابيه

هنا حاول العرب ان يرتدوا الى جاداتهم الاولى وسم في الجزيرة قتل قورهم

المناد رسول الله ما كان بيننا نجا لسيد الله ما لاي بكر ١٩

نظام الخليفة الراشد وسدي لم يرم حقيقة اماذ سير التاريخ الى جمر الله الذي خطه صاحبه من به . ولقد تدى الخفاء بالرسول وتضحياته والتبجرا - وركه الفرقة مستلئين المجاهد الحق فوجه للسفر اهداهم الى الخاريج بعد ان طوت نيران الايمان والوارد جزيرة العرب ففتحو العراق وفتحو فارس ثم تنصروا العلم . وعبطوا مصر وانتفروا في شمال افريقية كلها . وفي عهد الوليد فتحو السند والاندلس الى ان اسم ملكهم حتى ذكروا رايتهم على خفاف الكنج وهو اطمر . الاطلسي عرفوا غربا وعلى خفاف ابرو لوار واواسط افريقيا شمالا وجنوبا

ولم يكتف العرب بالفتح بل رقت ثقافتهم العلم والفلسفة ونحت بالفتون والاداب وعلى الرغم من التراث الثقافي الضخم الذي وصل الى ايدينا متخلفا من حيث احر ظان الكثرة لا تزال في عالم التنبؤ والكل يعيد باننا اهل فخذ زاهر دفن بالعلم اهو اظا بيدها في التقدم نحو الكمال فاذا تنقينا بالجدد العربي ومعلمنا على امادته الى سابق عهدنا وقلنسنا

نحن في الفرق امة دينيا الوحدة الكبرى وتحقيق خلافتها من قريب من عواطفه مراكبي قديدا كما الى مغرق الحلال المحصب

ما هو الاسلام ؟

بقلم النبيلة الانكليزية اللادي ايفلين كوبرولد

ما أنتي كبرون (كيف سميت اسمك) ؟

وجوابي على هذا انه بسبب على لعين الوقت الذي سطعت فيه الحقيقة لعلمي فارفضت الاسلام دينا . ويطلب على فني انني سلمه منذ نفاي الاولى وليس هذا غريبا اذا مراح المر يفكر بان الاسلام هو الدين الطبيعي الذي يتلقه الطفل فيما لوراك لنفسه الم يصفه احد من هاهنا القناد في اوربا قائلا «الاسلام دين الطفل والانسانية» لقد قضيت الفتاوانا طلة في قصر حري في الجزائر المشي والذي اليه ينشدان في الشمس والراحة .

وهناك تلمست العربية وكنت كثيرة الرغبة في الحرب من مريتي والذهاب الى المسجد مع بسى الرق للمفاربة وانني لاعلم اليوم انني كنت مسلما في قلبي ذلك الحق وان كان هذا امر لم يدر في خدي ولا في روعي يوم حكمت اقتصد المسجد استسم الى الصلاة فيه

وبعد سنوات ثلاث فاهدنا الجزائر الى لندن فلفت ذلك ثم تناسبت مع الامم اصغالي المفاربة وصلاتي في المسجد وذهبت الاحرام بما كنت اتيه من مباديء العربية

وحدث بعد سنوات عديدة ان زلت (روما) شيفة على بعض اصغالي الايطاليين فراح يسألني مشيتي يوما اذا ما كان يروق في الذهاب لزيارة البابا سررت طبعيا وهررتي هز فخرج صمبل ومضيت ارتدي من للباس ما هو جيد من مظاهر التألق والتبرج ثم اسدت على وجهي حجابا . وذهبت مع سديفة وعقيقة الى القايخان

فلما علنا بين يدي قداسه سألني فيما اذا كنت كاثوليكية لا ؟ فاسقط في يدي اول وعلة ثم رست اقول له انني مسلمة !!!

لا ادري والله ما الذي تولاني في هذه الفترة ولا اعلم الواقع الذي حلني على هذا الجواب وقد كتبت في مضيات الايام وبعد جد الجزائر ما اعلم انني رحت افكر بالاسلام او ما يتصل به في كثير او قليل

نور أشاء ما امامي فكان حتما على ان انعم الى قرادة كل ما ينطق بهذا الدين بسبب مكين

ورحت اقرا ما شاء الله ان افراه وكا امتدت في القراءة واخرقت في هذا التقصى والبعث زاد ايماني واعتقادي بان الدين الاسلامي اكثر الادب ان طراوية وامكانا وانه الدين الوحيد الذي يستطيع تسمي النظم الحضارة والعقيدة المبردة التي يكون ظهورها ان تجد حلا لكل المعائل المالية للسلطة والمذهب

ولنا الحكم من سلاسل طودوس الى سيف حشرونات الجديد

كان لنا كل الحق في هذا التفتي للسند من تاريخنا الجديد وحضارتنا العريقة

يافا محمود الحوت

ما أنتي كبرون (كيف سميت اسمك) ؟

وجوابي على هذا انه بسبب على لعين الوقت الذي سطعت فيه الحقيقة لعلمي فارفضت الاسلام دينا . ويطلب على فني انني سلمه منذ نفاي الاولى وليس هذا غريبا اذا مراح المر يفكر بان الاسلام هو الدين الطبيعي الذي يتلقه الطفل فيما لوراك لنفسه الم يصفه احد من هاهنا القناد في اوربا قائلا «الاسلام دين الطفل والانسانية» لقد قضيت الفتاوانا طلة في قصر حري في الجزائر المشي والذي اليه ينشدان في الشمس والراحة .

وهناك تلمست العربية وكنت كثيرة الرغبة في الحرب من مريتي والذهاب الى المسجد مع بسى الرق للمفاربة وانني لاعلم اليوم انني كنت مسلما في قلبي ذلك الحق وان كان هذا امر لم يدر في خدي ولا في روعي يوم حكمت اقتصد المسجد استسم الى الصلاة فيه

وبعد سنوات ثلاث فاهدنا الجزائر الى لندن فلفت ذلك ثم تناسبت مع الامم اصغالي المفاربة وصلاتي في المسجد وذهبت الاحرام بما كنت اتيه من مباديء العربية

وحدث بعد سنوات عديدة ان زلت (روما) شيفة على بعض اصغالي الايطاليين فراح يسألني مشيتي يوما اذا ما كان يروق في الذهاب لزيارة البابا سررت طبعيا وهررتي هز فخرج صمبل ومضيت ارتدي من للباس ما هو جيد من مظاهر التألق والتبرج ثم اسدت على وجهي حجابا . وذهبت مع سديفة وعقيقة الى القايخان

فلما علنا بين يدي قداسه سألني فيما اذا كنت كاثوليكية لا ؟ فاسقط في يدي اول وعلة ثم رست اقول له انني مسلمة !!!

لا ادري والله ما الذي تولاني في هذه الفترة ولا اعلم الواقع الذي حلني على هذا الجواب وقد كتبت في مضيات الايام وبعد جد الجزائر ما اعلم انني رحت افكر بالاسلام او ما يتصل به في كثير او قليل

نور أشاء ما امامي فكان حتما على ان انعم الى قرادة كل ما ينطق بهذا الدين بسبب مكين

ورحت اقرا ما شاء الله ان افراه وكا امتدت في القراءة واخرقت في هذا التقصى والبعث زاد ايماني واعتقادي بان الدين الاسلامي اكثر الادب ان طراوية وامكانا وانه الدين الوحيد الذي يستطيع تسمي النظم الحضارة والعقيدة المبردة التي يكون ظهورها ان تجد حلا لكل المعائل المالية للسلطة والمذهب

ولنا الحكم من سلاسل طودوس الى سيف حشرونات الجديد

كان لنا كل الحق في هذا التفتي للسند من تاريخنا الجديد وحضارتنا العريقة

يافا محمود الحوت

زائب قنصل اميركا

قلت وزارة الخارجية الاميركية المسر اوري ليتكوت نائب القنصل الاميركي في القدس خلال السنوات الثلاث الماضية قنصلا وسكرتيري في السفارة الاميركية في جمهورية بلانا وسيفاد ونسطين هذا الاسبوع لتصل مهام منصبه الجديد

قتلت عمتها !

حق قاضي تحقيق في ابيق قضية دوزا زيكريمان الحياطة البالغة من العمر ثلاثين سنة التي طمئت وقتلت في أثناء اوبة عصبية عمتها الادونة شفرا ، عندما كانت في ضيافتها قبل اسبوعين ومعهم هبة ثلاثة اشخاص منهم الخطيب السابق المشبه

سينما الحمراء الوطنية

تقدم ابتداء من اليوم ليلية بام الاسبوع

المأساة الخالدة

« اولاد الفقراء »

تمثيل : يوسف ابراهيم ، امينة رزق ثلاث خلات يوميا الساعة : ٣ و ٦ و ٨ مساء

ففانث الاعجوبة الفانية
 وما يرح نور الهدى
 يسلم في افق الازمان
 تكاثر عند المسلمين الى
 اربعماية مليون مسلم
 الصموده يهودها هذا اذا
 حاقبت
 لا اله الا الله محمد
 وبذلك كانت الاعجوبة
 ونحن لو تبينا حياه
 عليه وسلم منذ ذلك حو
 اليه لوجدناها مليقه بالصحة
 منعمة بالاغاثات القلوبه
 محمد حتى اخر يوم من
 دمايا الى الحق ناسرا له
 الضعف مقاوما للظلم وال
 البعد معلما للفرقة وطيبا
 فليقد كان - صلى الله عليه
 خلق عظيم

فهو اليوم قلوب العرب والمسلمين
 الذي يرى مولد النبي العربي الكريم محمد
 ابن عبد الله القحطاني وهو الذي كثر الثابتة
 بالسنة بعد الثلاثمائة والالف من
 السنين والذي كثر تنعيم المؤمنين
 ففي مثل هذا اليوم من ذلك الزمان
 ولد محمد رسول الله فكان ميلاده في
 الطهارة وضياء الحضارة وطريق
 الديمقراطية فكانت الله خمس الجزيرة
 العربية بغيره تسدها الدنيا عليه
 تشبها الاكل من اجله ولا جبريان
 فقد رسول الله لم يخلق مثله وجل في
 الدنيا منذ وجدت الدنيا فقد اختاره
 باي تأدية الرسالة السماء فقام
 بهذه الول على أم وجه واكمله فقد
 د الاقوام من عبادة الاوثان والاصنام
 جعلهم يوحسون الله ويسبحون باسمه
 يسبحون له ويرتفون آياته قريلا
 مسكوة واسيلا نهارة وليسلا فكانت
 لاجرية الاولى
 وانتشر دين محمد تحسب باهابة
 عرب وعلوا اوامره ونواميسه على
 اذن منهم وديانهم فدخلوا الامم
 انتخبوا الملك وادوا العظم ونشروا
 عدل وحكموا بالعدل بين الناس فكانت
 الفلق على اقتناع الاسلام والاندماج
 به وكان كل منهم يشهد
 الحمد فاشادى لم يا أيوني احيى
 حتى يست من الاسلام سرا لا

وبعد فلان حق المسلمين العرب ان
يغاثروا بمحمد يفرحوا بولده فقد حق
لنصارى العرب ان يغاثروا بمحمد
ويفرحوا بولده لانهم من ارومته
الريفة العربية
فأهل بلاد كرى المولد النبوية العريقة
واحبها العرب والمسلمون في اقدس مكان
من جوارحهم وقلوبهم .
طايوس نصر

لنفذ - - واع - - ينتظر البحارة الفرنسيون بيناه هالفاكس في اسكوها الجديدة بكتدا قيام باخرة نقلهم الى القنطرة وكانوا بين بحارة البارجة ورجالها وغيرهما من السفن الفرنسية التي مسحتها من دالار الى نيويورك وقد اظهروا جينا رغبتهم في الذهاب الى القنطرة للانضمام الى الاسطول الفرنسي للمقاتلة قبل ان يرحل الحلفاء الى غرورابوا



(مراقب المواد الغذائية)

ثلاث حفلات يومياً :

[illegible]

١	الركن الصلبي - التيمم عند حنين سعد	١٠
٢	حديث فضيلة الأستاذ الشيخ عبد القادر الظفر	١٠
٣	تلاوة المصحف النبوي	١٠
٤	حديث فضيلة الأستاذ الشيخ توفيق العائلي	١٠
٥	باب ناصي الطرف - لصاحبه اختاره من نبيج الجوده لامية الصراة الرحموم	١٠
٦	احمد شولي بك - موصفي وفاته	١٠
٧	لقرة الانبياء الراية والتسليم على الموات	١٠
٨	عرف مقبرة علي الزيق للاستاذ محمد عبد الكريم	١٠
٩	«هكذا» انشائي - من راجع لذي موصفي عاتق فضله الاستاذ فدايه الدين	١٠
١٠	الراعي ويذكر فيه لغات خمسة الشرق الادنى للاستاذ المرحوم	١٠
١١	تاريخ كاتيب المحروعة النبار	١٠
١٢	«هكذا» انشائي - كتبه الرباعي ناصي	١٠
١٣	آخر اشياا والميم	١٠

جديد يتضمن لهم الحرية والسعادة
والعمران. وفي مقدمة العوامل التي
باعت هذا الروح وجوب بذل العرب
كل ما في وسعهم لخدمة بلادهم حتى
يتمكنوا من التغلب على الجهل والمرض والفقر
لقد كانت بلادنا منذ فجر التاريخ
شبهوا قاع المعرفة والفقر في الحرب
والسوء ، فإذا كان لنا أن نعرض
لحدرنا من أصلا ب أولئك الاجداد
الامجاد فإن شعورنا بالفتور يجب ان
يلتفتنا الى العمل لكي نمحو ببلادنا الى
مثل الخطة التي بلفتها فيما مضى اما ان
ننام على انقودة الماضي وانماها ونذهب
في احلام القرون الغالية ، لكي نقرع
سراع المالم بما كان لنا دون ان نتدبر
فيه مما فعلنا نحن فاننا نكون كالاورث
يهدر ينق ما وصل اليه دون ان يعترف
به شيئا جديداً
تري كيف يكون مصير ذلك الورث
في سنة الحياة هي الحركة والحركة تدفع
الى الامام ، اما السكون فصفة خاصة
للموت !
وكل ما ارجوه ان تبلغ كلتي هذه
صباح اخواني شباب العرب لايكنوا
من التحدث من ماضيهم واجدادهم ان
كنوا عن الباهة المنظره ، اذ الباهة

(عربی ...)

أقام السيد فائق كنعان في الساعة
السابعة من مساء الأربعاء الماضي احتفالاً
فخرياً في قاعة لؤلؤة التبوي الفخري في
بيته في شارع الحبابة . وقد دعا إليها
عدد من وجوه المدينة وأهلها وممثلي
الصحافة

لدينا ثغرات في زوريج ان عودة قرا

على سيطرة الامان وتعاونت حكومة
يحيى اخذت تمه وتزداد حتى لا يناد
نصفه في يوم دون وقوع حوادث تخريب
قيام امنطرابات، وتأييف مظاهرات أو
قد عجزت حكومة يحيى دعم التدار
تم اخذتها من قم هذه المرات

ان امرأة هذه الجريفة تبنى العالم
لاسلامي يوم مولد نبيهم الكريم صلى
الله عليه وسلم وترجو ان يكون لها نيا
كثيب وقيل في سرته صلى الله عليه وسلم
قال استخبروه منها حاج تسلكه فليس بذلك
اكان لها من عهد زوج وسؤددها من
الفر ان هذه الامه لا تصلح اليوم الا
لصالح بولها

تمثل هذه الجريدة بمناسبة عيد
مولد النبي الكريم هذا اليوم وغدا
ليلة ونستأنف الصدور يوم السبت

وهذه فرنسا... على ترى عظمها
وهي جامعة امام قاهربا... مملأت به
فصحات التاريخ من مجد ؟
لقد آن لنا ان نذكر ان سواعد
باب هي التي تبني امجاد الامم وان
ما كنا بين شعوب العالم انما نيقوها لنا
ما لنا نحن ، لا افعال اجدادنا الاوائل
د خلف لنا اولئك الاجداد قرانا
ضالنا الى يستهوى اهل الارض غالبة
انفسها انما ادناها ، فليكن ذلك
اشاؤن... حافظنا لعمله وليمي لهرود
اهاء فقط .

واكتفوا بما نجد حولك في الحياة بلا شق طريقه الى الثروة والعلم والجاه فممن من الحاضرين الى الدرة . وتنتظر فتمسج بالمسجرة التي تمت على يديه تدبر نظرك فتجد غيره وهو يمشي في صريره ووثه ، والقب تعدد اليه . مثل ذلك الخلق يمشي على طي كرى آياته جواده . ينتقل من جدهم ليعرف غوله ، وهم لثدعته القروفتهم لثرحضه ايدوا - اذن - يمشي مع الحاضر ويظلم آفاق المستقبل ... هل هذه النفس يزغرت وهي تستقبل النور للتوهج ، هذه النفس التي قربت وهي تعيش شفق الاول .

لقد كلف العرب ذو مظنة ومجد
 مؤدد . فيجب ان يؤكد ذلك المجد
 مؤدد والمظنة في اذهان شباب

تابع المقال الافتتاحي

وإذا أخذت في مقال هذا غاية الرسالة التي جاء بها ذلك الرسول فذكرتها بهذه الكلمة الوجيزة التي قلنا آتينا وهي اسماء السالم في الدارين فهل ترى هذه الكلمة كافية ؟ وإذا أردت أن تفصلها فهل ترى لذلك في هذا المثال متسعاً ؟ وإن أجبتك مسدرة إذا لم أبلغ شروكك في هذا المقال وأعطيناك ما تيسر وحسب طاقتي ومقدوري وفيه

لقد دعا رسول الله العالم اجمع وليس قومه فحسب وفي هذا صرح لا يوصف ونيل لا يحد — إلى معرفة الله عز وجل كما انزل في كتابه ووجهه وكما يقضى به العقل السليم والایمان بكتبه ورسوله واليوم الآخر الذي هو يوم الدينونة واقامة العدل في مكانة الحسن على احسانه والمسيء على اساءته والى اعمال سالمة تدور في حسن الصلة بالخالق والمخلوق وفي هذا الايمان وجمال الصالحة سمادة الدارين وإذا رجع المرء الى عقله والى غيرة الله التي فطر الناس عليها لم يجد في دعوته هذه غير الوضوح والظهور والجلالة وغير ملوث عقده ونطقه وفطرته

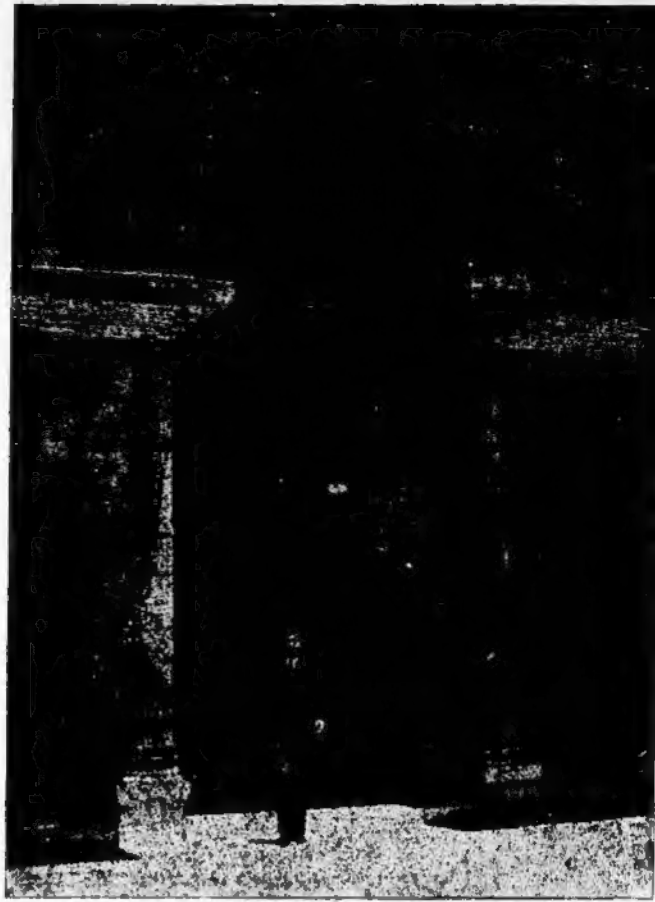
وفي وضوح الدعوة وانها غير نائية ولا مغلقة ولا مشوبة ولا مبنوكة يبطل ولا شبهة آية صدق الرسالة وبرهان صحة الدعوى كما قبل

وتسعدن في غمرة بعد غمرة

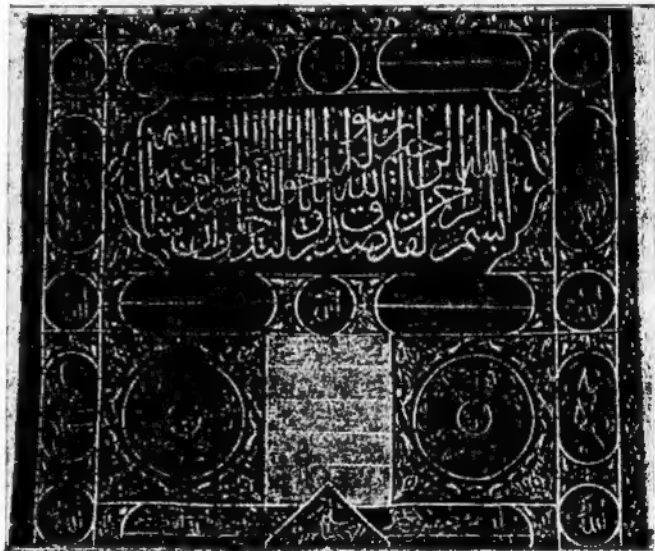
سبح لها منها عليها شواهد وقد تكن هذا الرسول من تحقيق دعوته هذه في عالم كان يألب دعوة غير هذه الدعوة قد سيطر بدعائه وغرست في طباعه وتأسست في نفسه وامتزجت باحواله وصارته عليه من الولد والمرأة والمال فكان في تحقيق هذه الدعوة اعظم معجزة لم يكن في طواق احد من البشر الايمان بها ولو يكون

لقد نظمت دول عظيمة اوتيت من العلم والمال ما لا يوصف على شعوب صغيرة ضئيلة وحاولت هذه الدول ان تغفل هذه الشعوب عن بعض ما تقدمه وتأنفه وصرفت في هذه المحاولات الحب والمصور فمجزت من ذلك ولم تنظم اليه سبيلاً ففقد رجل واحد نفعاً كثيراً بعد ان اسلمه قومه على تحويل شعوب ابيه من اخلاقها وادابها وعاداتها لم تكن الا بقدرة الخالق الذي لا يجزئه شيء وقد ايدى بكقاب لم تزل جدته ولم ينفذ عليه وحكمته ولم تخلق ديباجة على بعد العهد وتناول الامد وما تزال حجة قائمة وآية سالمة

وقد انشأ اصحاباً مثل ابي بكر وعمر وعثمان وعلي وابي عبيدة وخالد لم يسمح الدهر بظلم فقيم اية من عقل وفيها اوتيه صلى الله عليه وسلم من علم وحكمة وفصاحة وبلاغة دون معلم وعلى انه يتبين ما يمكن وحده وحده لأن يؤمن به عليه البشر كما قيل كفالك بالعلم في الامي معجزة في الجاهلية والتأديب في اليتيم هذا ما استطعنا ان نقوله في هذه الندوة وهو قطرة من بحر وحسبك من الغلظة ما احاط بالمتق



مدخل قبة الصخرة المشرفة



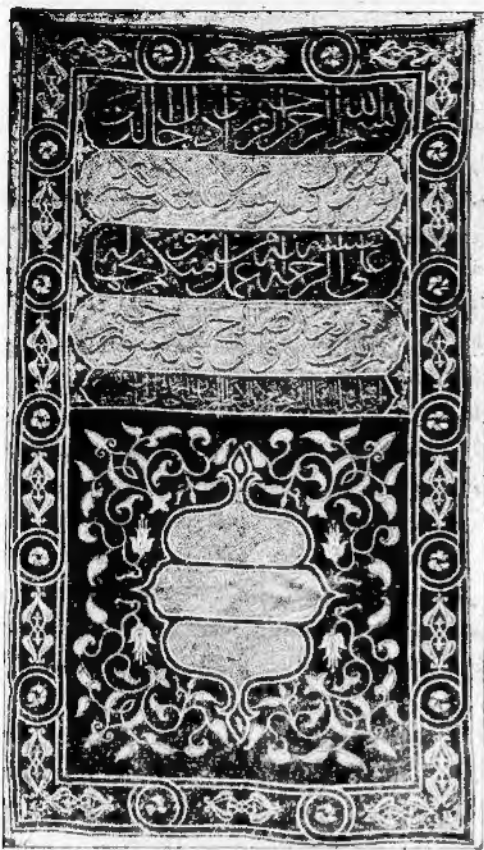
ستار الكعبة بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف

مولد مجل (بقية الصفحة الاولى)

ان تأخذ ما يزيد من الغارب ويقل على اتم هذا هو الامر في حقيقةه واين منه هذه الصورة للشجرة التي قد يراها اجنبي ويقال له انما سنة رسول الله فتخيل محمداً صلى الله عليه وسلم بهذه الوديان حيث كان يأوي حين كان يفتد به اذى قريش ويذكر قوله حين خرج من مكة « والله انك لاحب ارض الله الي وانك لاحب ارض الله الى الله ولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت ان الله سم الصابرين ويترقب الدمع في مينه ويقول! لعمري ما علموا اهل مكة ان من دخل البيت فهو آمن ومن دخل دار ابي سفيان فهو آمن ومن اغلق عليه باب فهو آمن »

الحمد لله
صرح الربيع العباسي

هذه الحكاية نلت النظر الى الصور الغريبة التي يتخيل الناس فيها محمداً صلى الله عليه وسلم هذه الصور الهواه التي لا اشك ولا يشك مني ففكر انها من اجليس ومن اهل اويل الشيطان ونجست من نفسها وزورت على الرسول الذي لا يلحق حقيقة هذه الموهومات بل تلحق حقيقة اصحابها ومزورها والجاهل الذين هم مصداق قوله تعالى (ان شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون) كان محمد صلى الله عليه وسلم رجلاً بمعنى الكلمة ، وفرداً بطلا ، وفكرراً مادلاً حكيماً ، وتكفي هذه الكلمات لمن يفهم مدلول الكلمات اما الذين على اصابعهم عقابون ان يقهروا فانهم المصمى فعلاً (وانها لا تسمى الابصار ولكن تسمى القلوب التي في الصدور) ان مقالاً واحداً لا يستوعب الا



وهذه صورة أخرى لستار الكعبة

هذا بطل فلهذا عرفتموه

تتابع الصدور على الصفحة الاولى -

فقد يكون التورخ منساقاً بما طغته نحو شخص فيتناوله بالتقريب واللمح فيسجل اسمه ليكون علماً من اعلام التاريخ ، وقد يلقى التورخ اسم شخص وهو بذلك مذكور ، اما ان ينساق فهو هو بذلك عجم بحق الحقيقة والتاريخ كان عاصم بن عمرو التميمي من السابقين في دخول الاسلام ، وكان احد الدالين عن هذا الدين الحنيف لم يقدر من خوس معركة يراد بها وجه الله والاملاء من كلمة الله واخر دين رسوله فها هو في الشام يشترك في فتحها بعد ان اذاق اذم اليربوع والزل في صفوفهم الرعب والخوف ، ثم علم بان اخوانه على ابواب العراق في حاجة الى المعونة فلم يقدمه طول الطريق ولا مشقة السفر ، بل حب اليهم في ثمر من اصحابه لم يقطع الصبر الى لا ماء فيها حتى ادرك صحبه وقد دارت رحى معركة الجسر التي كانت هزيمة على المسلمين

اعلمتم ماذا فعل عاصم ؟ انه وقف مع نخبة من أبطال المسلمين وقوادهم الغاوير — امثال العنبي — وقفوا على شفة النهر يحمون ظهور قلوب المسلمين الغارة من المد والمنتصر ، وما زال يضرب بسيفه ويكر على العدو للتدفق كرات لا تعرف الوهن ولا الخور حتى انقذ القسم الاول من المجاهدين المسلمين ومن ثم راح يشدد من عزمه ويذكرهم بنصر الله الذي وعد به عباده المؤمنين ، فلم المسلمين شعثهم وتجموا بعد شتات ، اشارات الذكري (وما يتذكر الا

اولي الالاياب) اما البيرة فهي في هذه الحياة ظاهراً وفي هذا الكون كله .

جفا محمد بن الحسن الخطيب

وقفوا بعد شفت ، ثم خاضوا معركة حامية الوطيس ضد المدو في وقعة قادسية الكبرى ، وهناك اظهر عاصم من غروب الشجاعة ما الهب به نفوس المسلمين قوة وحماة كسابهم مقبل يبتغي وجه ربه الاعلى واسوف يرش

اما عاصم فلم يركن الى الشجاعة وقوة الساعد فحسب ولكنه محمد الى فكره الثاقب فاعلمه . رأى العدو يستعمل في حربه حيواناً لم يمهده العرب من قبل الا وهو الغيل ، ورأى ان الخيل تنفر منه فتلقى بفارسها فتطأ السفينة باخفافها فتزحف روحه ، رأى عاصم ذلك فقال اما هذه القيلة من مقتل فلان ان علم ان مقتلهما في قطع خطوطها ، فاستفاد الله وكر وكرمه اصحابه حتى دنوا من كبر العلة فضر به سيفه ضربة اتاحت بخروم القيل فولى مدبراً ولم يعقب ، فرس من كان على ظهره ارضا فهاكوا ، وراح يركض على غير هدى . فاختل نظام صفوف الاعضاء ونفرت فيقتلهم لما رأت ثورة القيل الاكر وهباً حاول العدو التسلط على فيلهم فلم يستطعوا ، فلما رأى المسلمون ذلك كبروا وحلوا حمة رجل واحد فاصموا بالمدو سيوفهم حتى قتلوا منهم مقلقة عظيمة وتجموا في فرادى فرسكروا اقتبهم قتلاً وطنماً ولم يسجل غبار ذلك اليوم حتى كان العدو قد دخل خذلاناً مبيتاً وتم المسلمين يومئذ دخول العراق مظفرين ...

فهل شعر احد بان طاصاً كان احد اسباب ذلك النصر ام هل انتظر عاصم على عمله ذلك الجهاد ، وارتب نعمته واجاهها اليوم لا ، فانه لم يرد غير وجه ربه الكريم منافع عن دينه القويم ، ومبدأ محمد خير العالمين صلات الله عليه وعلى آله اجمعين

بافا : سعاد يمين